

Linee Guida per la Redazione del Bilancio Sociale delle Organizzazioni Non Profit

Bilancio Sociale

dell'associazione centro socio culturale
Associazione Culturale e Artistica I Biasanòt
di Marzabotto

anno 2015

PREMESSA

Il bilancio di esercizio del Centro (o Centro Anziani) rappresenta il documento fondamentale per fornire le informazioni economiche finanziarie e patrimoniali atte a rappresentare i risultati di esercizio e la situazione dell'ente alla data di bilancio.

Pur non essendoci specifiche norme che obbligano alla redazione del Bilancio secondo specifici schemi, ANCeSCAO ha ritenuto opportuno adottare le linee guida contenute nell'atto di indirizzo dell'Agenzia per le Onlus.

In data 5 febbraio 2010 l'agenzia per le ONLUS ha emanato il documento denominato "Linee Guida per la Redazione del Bilancio Sociale delle Organizzazioni non profit". In tale documento, quale allegato al bilancio, e' prevista la relazione di missione (o degli amministratori) che prevede l'obbligo per gli amministratori di fornire informazioni rispetto a tre ambiti principali:

- missione e identità dell'Ente;
- attività istituzionali, volte al perseguimento diretto della missione;
- attività "strumentali", rispetto al perseguimento della missione istituzionale (attività di raccolta fondi e di promozione istituzionale).

FINALITÀ E CARATTERISTICHE DEL BILANCIO SOCIALE

Il Bilancio Sociale, redatto secondo le Linee Guida:

- consente al Centro di rendere conto ai propri stakeholder del grado di perseguimento della missione e, in una prospettiva più generale, delle responsabilità, degli impegni assunti, dei comportamenti e soprattutto dei risultati prodotti nel tempo;
- 2. costituisce un documento informativo importante che permette ai terzi di acquisire elementi utili ai fini della valutazione delle strategie, degli impegni e dei risultati generati dal Centro nel tempo;
- 3. favorisce lo sviluppo, all'interno del Centro, di processi di rendicontazione e di valutazione e controllo dei risultati, che possono contribuire ad una gestione più efficace e coerente con i valori e la missione.

Più precisamente:

• il Centro deve considerare la pluralità dei propri stakeholder, indicare il tipo di relazione esistente con i medesimi e valutare la coerenza tra i risultati raggiunti e i loro bisogni e aspettative;

- il rispetto di queste condizioni può anche non essere raggiunto nel breve periodo, ma deve certamente costituire un obiettivo del Centro da perseguire nel tempo;
- la redazione del Bilancio Sociale prevede il coinvolgimento degli organi di governo, della struttura amministrativa, degli operatori interni all'organizzazione e delle diverse categorie di stakeholder;
- la rilevazione delle informazioni qualitative e quantitative relative alle attività svolte dal Centro contenute nel Bilancio Sociale deve essere puntuale e continuativo (annuale); presupposto essenziale e la creazione di un sistema informativo che entri a far parte degli ordinari strumenti di lavoro del Centro e sia idoneo a sistematizzare e aggiornare nel tempo gli indicatori utilizzati per la rendicontazione.

INTRODUZIONE E NOTA METODOLOGICA

1.1 Il Centro Sociale

Il Centro Associazione Culturale e Artistica I Biasanòt_si qualifica come associazione di promozione sociale ai sensi della L. 383/2000 ed è affiliato ad ANCeSCAO – Associazione Nazionale Centri Sociali Comitati Anziani ed Orti – Iscritta nel Registro Nazionale delle Associazioni di Promozione Sociale al n. 35 e le cui finalità Assistenziali sono state riconosciute dal Ministero dell'Interno con il D.M. n. 559/C.4749.12000.A.(113) del 4 marzo 1994 .

Coerentemente agli orientamenti dell'Associazione Nazionale il Centro ed alle previsioni statutarie il Centro si è dotato di un sistema contabile conforme alle Linee guida emanate dall'Agenzia per le ONLUS che prevede la redazione del Bilancio Sociale (o di missione) con le finalità illustrate delle premesse.

L'esercizio 2015 è stato dominato dal perdurare della situazione di stallo economico che ormai da qualche anno caratterizza la situazione economica del Paese.

Gli impegni:

Il Centro non ha ridotto le proprie attività nei confronti dei propri Soci ed ha ampliato il proprio intervento a favore dei terzi con la realizzazione di iniziative rivolte anche ai non soci.

Sfide per il futuro:

Il Centro ha in essere un progetto con le scuole di ogni ordine e grado del Comune di Marzabotto che intende ampliare e potenziare.

Un secondo progetto è stato attivato per la ricerca storica e l'acquisizione dei balli della Vallata del Reno da tramandare alle nuove generazioni.

1.2 Periodo di riferimento della rendicontazione.

Il presente Bilancio si riferisce al periodo che va dal 1 gennaio al 31 dicembre 2015.

Ma si ritiene per completezza di informazione dare evidenza degli interventi più sostanziali la nostra Associazione si è fatta carico negli ultimi tre anni:

- Abbiamo aiutato La proloco Marzabotto con una donazione di €.2.000,00
 In un momento di difficoltà economica
- Abbiamo sostenuto la Pubblica assistenza di Borghetto di Vara con una donazione di €. 3.000,00 dopo l'alluvione in Liguria
- Abbiamo sostenuto la pubblica Assistenza di Crevalcore con un contributo di €. 1.400,00 Dopo il terremoto
- Abbiamo contribuito all'acquisto di una lavagna multimediale, tramite il coordinamento della proloco Marzabotto, per una scuola di Crevalcore di €.634.00

1.3 Storia del Bilancio Sociale nell'organizzazione Non Profit.

Il Centro ha adottato il sistema di rendicontazione emanate dall'Agenzia per le ONLUS a decorrere dall'anno sociale 2015 e pertanto il presente è il bilancio redatto secondo tali disposizioni numero 1 .

1.4 Processo seguito nell'elaborazione del Bilancio Sociale

Per la redazione della contabilità il Centro dispone di n. 1 postazioni di personal computer dotate di n. 1 stampanti.

Sono impiegati n. 2 soci volontari.

1.5 Contenuto del Bilancio Sociale.

Il Centro Sociale è un soggetto autonomo dotato di autonomia patrimoniale e non ha vincoli o legami rilevanti con altri soggetti tali da limitarne o indirizzarne le attività.

1.6 Completezza del contenuto del Bilancio Sociale.

Nel bilancio del Centro Sociale sono rappresentati tutti i fatti amministrativi e gestionali che si sono registrati nel corso del periodo cui il presente documento si riferisce.

1.7 Cambiamenti significativi rispetto al precedente Bilancio Sociale

Il presente Bilancio è comparabile con quello degli esercizi precedenti essendo stato redatto con i medesimi criteri.

1.8 Attestazioni e certificazioni di soggetti terzi

Il Collegio dei Revisori dei Conti

1.9 Contatti e indirizzi per richiedere informazioni

Marcello Maselli Presidente

338 4103895 - marcellomaselli50@gmail.com

Marino Bugalossi Vice Presidente

347 7954774- m.bugalossi@alice.it

Marinella Bonfiglioli Vice Presidente

338 8022472 - merystel@alice.it

Franco Gamberi Segretario

333 5069508 - francogamberi43@gmail.com

IDENTITA' DELL'ORGANIZZAZIONE NON PROFIT

Generalità (punti 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6,)

Il Centro Associazione Culturale e Artistica I Biasanòt ha sede legale in via Varsavia 9, Marzabotto (BO) il Centro svolge la propria attività istituzionale presso il centro Musicale di Marzabotto in convenzione con il Comune di Marzabotto.

Il Centro ha sedi secondarie in tutti i posti in cui si esibisce in pubblico durante gli eventi a cui aderisce.

Lo Statuto attualmente vigente è stato adottato con delibera assunta in data 13 luglio 2011Il Centro è dotato solamente di Codice Fiscale 91334030375 non svolgendo con carattere di abitualità attività avente natura commerciale.

Il Centro ha tempestivamente presentato la dichiarazione modello EAS ed ha provveduto, qualora ne siano ricorsi i presupposti, ad effettuare le comunicazioni per le variazioni intervenute in periodi successivi.

Nell'esercizio 2015 che ha chiuso con un avanzo/disavanzo di € -158,01 il totale dei proventi (indicati secondo il principio di cassa) è stato di € 2975,74.

Coerentemente alle disposizioni contenute nella L. 383/2000 per lo svolgimento delle proprie attività il Centro si avvale prevalentemente delle attività prestate in forma volontaria, libera e gratuita dai propri associati. Nelle esercizio 2015 hanno prestato la propria attività n. 79 volontari di cui n. 38 uomini e n. 41 donne.

MAPPA E COINVOLGIMENTO DEGLI STAKEHOLDER NELLA GESTIONE

3.1 Elenco degli stakeholder

I principali fruitori delle attività dei I BISANOT sono:

- gli organizzatori di eventi pubblici al fine di valorizzare il territorio anche a traverso la diffusione e ricerca del patrimonio delle tradizioni popolari del nostro Appennino.
- Comune i Marzabotto
- Comune di Sasso Marconi
- Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese
- Città Metropolitana di Bologna
- Proloco della vallata del Reno
- Collaborazione con altre Associazioni
- Collaborazione con le scuole
- Collaborazione per portare un sorriso a portatori di handicap
- Portare un sorriso nelle case protette

3.2, 3.3 Aspettative e interessi.

La nostra Associazione I BISANOT è composta da due gruppi:

- "Gli Scarriolanti" gruppo canoro che si occupa di ricercare e favorire la diffusione di "cante" popolari sul territorio della vallata del Reno collaborando con tutte le altre realtà associative e con le amministrazioni locali.
- "La Galoppa" gruppo di ballo popolare che si interessa alla ricerca e diffusione dei balli montanari andando a riscoprire quei balli che una volta si facevano a Marzabotto, Sasso Marconi, Vergato e per tutta la valle del Reno il gruppo è composto da una quarantina di soci partecipanti.

Progetto 1 – Ricerca storica sulle tradizioni montanare e della Valle del Reno . Ricerca dei balli delle musiche e documenti storici dei balli della Vallata del Reno avvalendosi dell'insegnamento della ricercatrice storica Dina Staro e con le musiche di Davide suonatore della valle del Savena.

Progetto 2 – Il Ballo Popolare viaggio nelle nostre tradizioni . Moduli di laboratori rivolti alle scuole di ogni ordine e grado. Il progetto è già consolidato con la scuola media di Marzabotto che già da diversi anni usufruisce di questi laboratori. Anche con la scuola elementare della Fontana comune di Sasso Marconi vi è stata una collaborazione con laboratori sia di danze popolari montanare e anche con laboratori di danze medioevali. Durante questi laboratori abbiamo riscontrato interesse da arte dei ragazzi li abbiamo anche ritrovati nelle piazze a ballare con noi. Quest'anno abbiamo intrapreso un laboratorio con la scuola dell'infanzia di Pioppe di Salvaro e già dai primi incontri abbiamo riscontrato che i bimbi rispondono molto bene agli insegnamenti che vengono proposti.

Progetto 3 – Incontri studio e approfondimento dei balli aperti a tutti . Gli incontri gratuiti di allenamento e preparazione dei balli con tutti i soci aperti a quanti volessero avvicinarsi per imparare divertendosi con i balli delle nostre tradizioni con allargamento anche a balli internazionali gli incontri si tengono tutti i lunedì il giovedì e dedicato a approfondire tutti assieme varie tematiche.

Progetto 4 – Gruppo di ballo impegnato nella diffusione dei balli il gruppo collabora con le istituzioni locali nei momenti di festa e aggregazione mettendosi a disposizione per creare momenti di coesione sociale coinvolgendo le persone nelle piazze al fine di trasmettere i balli montanari.

3.4 Attività di coinvolgimento degli stakeholder effettuate nel corso dell'esercizio.

- Con la Scuola Media Statale di Marzabotto su un progetto mirato alla diffusione dei balli popolari attraverso la scuola
- In collaborazione con il Comune di Marzabotto per le attività di Donna Fiera 2015
- Progetto finanziato dal Comune di Sasso Marconi in riferimento alla festa Medioevale della Nicolosa

- Collaborazione con Unione Comuni Appennino Bolognese nella rassegna "Borghi Divini"
- Collaborazione con Unione Comuni Appennino per la rassegna della Tartufesta di Vergato
- Collaborazione con ANPI Provinciale e Nazionale per rassegne varie
- Collaborazione con proloco Sasso Marconi, Comune di Sasso Marconi Associazione antica Fira di Sdaz per la "342^ edizione dell'antica Fira di Sdaz"
- Collaborazione con Proloco Pioppe per il tradizionale "Canta maggio" per le vie del paese.

3.5 Decisioni o miglioramenti a seguito del coinvolgimento degli stakeholder.

- si stanno migliorando i rapporti con la scuola allargando il campo di intervento per il 2016 anche con la scuola dell'infanzia di Pioppe di Salvaro
- si stanno studiando con Proloco Pioppe di migliorare il Canta maggio per le strade del paese

ASSETTO ISTITUZIONALE

4.1 Assemblea

Nel corso dell'anno 2015 si sono tenute n. 1 assemblee.

In data 02 febbraio 2015 si è tenuta l'Assemblea con il seguente ordine del giorno:

- 1. Approvazione del Regolamento integrativo dello Statuto dell'Associazione deliberato dal C.D. nella seduta del 28/10/2014 (immediata esecutività)
- 2. Relazione Consiglio Direttivo sull'esercizio sociale anno 2014
- 3. Relazione i sul bilancio consuntivo anno 2014 e approvazione
- 4. Elezione del nuovo consiglio Direttivo
- 5. Varie ed eventuali

Vi hanno partecipato n. 57 soci rappresentanti il 75 % degli aventi diritto al voto.

Organi di governo (punti 4.2, 4.3, 4.5)

Il Consiglio Direttivo (Comitato di Gestione) del Centro è attualmente composto da n. 5 membri eletti dall'Assemblea dei Soci ai sensi dell'art. 8 dello Statuto.

L'Attuale Consiglio Direttivo (Comitato di Gestione) è stato eletto in data 02 febbraio 2015 per la durata di 3 anni.

Il Consiglio Direttivo (Comitato di Gestione) prevede le seguenti cariche: Presidente, 2 Vice Presidente, Segretario

La rappresentanza dell'Associazione spetta ai sensi dell'art. 11 dello Statuto al Presidente ed in caso di suo impedimento o assenza al Vice presidente delegato

Marcello Maselli

Marino Bugalossi

Marinella Bonfiglioli

Gamberi Franco

posto libero membro dimissionario da rieleggere nella prossima assemblea dei soci

4.4, 4.7 Riunioni del Consiglio Direttivo, entità dei compensi erogati.

Verbale n° 1/2015 del 9 febbraio 2015

IL Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale e Artistica I BISANOT riunito in data 9 febbraio 2015 presso Sala della Musica (Marzabotto) per discutere il seguente OdG.:

- 1- Approvazione precedente Verbale (verbale Assemblea dei soci del 02 febbraio 2015)
- 2- Elezione Cariche sociali dell'Associazione a noma dello statuto
- 3- Varie e eventuali

Vi hanno partecipato n. 5 consiglieri su un totale di n. 5 consiglieri

Verbale n° 2/2015 del 23 aprile 2015

IL Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale e Artistica I BISANOT riunito in data 23 aprile 2015 alle ore 15,30 nella Sala ARCI (Marzabotto) per discutere il seguente OdG.:

- 1) Approvazione verbale 1/2015 CD | Bisanòt seduta precedente
- 2) Acquisizione e rettifica verbale 1/2015 CD del gruppo La Galoppa
- 3) Acquisizione e rettifica verbale 2/2015 CD del gruppo La Galoppa
- 4) Esame impegni in essere della Associazione e organizzazione
- 5) Varie ed eventuali

Vi hanno partecipato n. 5 consiglieri su un totale di n. 5 consiglieri

Verbale n° 3 del 6 ottobre 2015.....

IL Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale e Artistica I BISANOT si è riunito in data 6 ottobre 2015 presso l'abitazione del Presidente Marcello Maselli a Pioppe di Salvaro per discutere il seguente OdG.:

- 1- Approvazione precedente Verbale (verbale n. 2 del 23 ottobre 2015)
- 2- Acquisizione e approvazione del verbale n. 1 del 2/02/2015 del gruppo "Gli Scarriolanti"
- 3- Acquisizione e approvazione del verbale n.3 del 4/05/2015 integrato con il verbale dell'Assemblea dei soci del gruppo "La Galoppa" dell'11/05/2015
- 4- Acquisizione ed approvazione del verbale n. 3 bis del 25/05/2015, integrato con il verbale dell'11/05/2015 del gruppo "La Galoppa"
- 5- Acquisizione ed approvazione del verbale n. 4 del 17/06/2015 del gruppo "La Galoppa"
- 6- Acquisizione ed approvazione del verbale n. 2 del 27/07/2015 del gruppo "Gli Scarriolanti"
- 7- Acquisizione ed approvazione del verbale n. 5 del 21/09/2015 del gruppo "La Galoppa"
- 8- Tesseramento 2015-2016 , valutazione del cambio di affiliazione da ACIS ad ANCESCAO
- 9- Proposta di integrare il Consiglio Direttivo dell'Associazione "I Biasanot" a seguito delle dimissioni di Lorenzo Sciaretta
- 10- Focus sui programmi portati avanti dall'Associazione nel 2015, eventuali proposte per il 2016
- 11- Progetto Scuola. Messo a disposizione fondo residuo del 2014 per la realizzazione del progetto della scuola media di Marzabotto: Interscambio con alunni della Germania
- 12- Varie ed eventuali

Vi hanno partecipato n. 4 consiglieri su un totale di n. 4 consiglieri

Verbale n° 4 del 5 novembre 2015

IL Consiglio Direttivo dell'Associazione Culturale e Artistica I BISANOT si è riunito in data 5 novembre 2015 presso l'abitazione del Presidente Marcello Maselli a Pioppe di Salvaro per discutere il seguente OdG.:

1- Approvazione precedente Verbale (verbale n. 3 del 6 ottobre 2015)

- 2- Adesione Tesseramento 2016 , con cambio di affiliazione da ACIS ad ANCESCAO
- 3- Varie ed eventuali

Vi hanno partecipato n. 4 consiglieri su un totale di n. 4 consiglieri

4.9 Composizione e professionalità del Collegio dei Revisori (o altro organo di controllo simile)

I Collegio dei Revisori art. 12 dello statuto non presente in quanto facoltativo

4.10, 4.11 Funzioni svolte e funzionamento

Non Attivo a norma dell'art 12 dello Statuto

4.12 Compensi

I membri del Collegio dei Revisori non ricevono compensi per l'opera svolta.

4.13, 4.14 Probiviri, composizione e poteri

Non sono previsti dallo statuto i Probiviri

4.16 Pubblicità del bilancio di esercizio.

Oltre alla regolare tenuta dei libri sociali (Assemblea, Consiglio Direttivo, Collegio Sindacale se previsto, Soci), il Centro assicura la sostanziale pubblicità e trasparenza degli atti relativi all'attività svolta, con particolare riferimento ai Bilanci o Rendiconti annuali. Tali documenti sociali, conservati presso la sede sociale, sono a disposizione dei soci per la consultazione, nonché sono a disposizione del Comune di Marzabotto, dell'Unione dei Comuni dell'Appennino Bolognese, Comune di Sasso Marconi nonché delle istituzioni con le quali vengono intraprese collaborazioni.

STRUTTURA ORGANIZZATIVA

8.1 Rappresentazione dell'organizzazione e delle funzioni.

Marcello Maselli riveste la carica di Presidente si occupa di rappresentare l'Associazione con i rapporti con terzi ed istituzioni ecc. Coordina il gruppo dei balli in assenza del maestro

Marino Bugalossi riveste la carica di Vice Presidente si occupa dei rapporti con il gruppo Gli Scarriolanti. Coordinatore del gruppo Gli Scarriolanti.

Marinella Bonfiglioli riveste la carica di Vice Presidente si occupa dei rapporti col il gruppo La Galoppa ed è il tesoriere dell'Associazione

Franco Gamberi riveste la carica di segretario si occupa di tutte le verbalizzazioni relative all'associazione

8.2 Organizzazione dei due gruppi dipendenti : Gli Scarriolanti ; La Galoppa

I due gruppi sono dotati di un organo decisionale organizzativo che discute riassume ed invia le proposte al CDA dell'Associazione che provvede ad attivare tutte le necessarie procedure per il buon funzionamento associativo

COMPOSIZIONE BASE ASSOCIATIVA

9.1 Numero dei soci.

I soci per l'anno 2015 sono 79.

9.2 Composizione della base associativa.

Soci 79

Maschi 40 femmine 39

9.3 Anzianità associativa

CAMPO FACOLTATIVO NON COMPILATO

VOLONTARI

12.1 Numero dei volontari attivi in modo continuativo

Nell'attività del Centro sono occupati con carattere di abitualità n 79 volontari.

12.2 - 12.3 e 12.4 – Composizione, impiego e monte ore dei volontari.

La ripartizione per fasce d'età dei volontari è la seguente:

- fino a 50 anni n 5.
- oltre i 50 anni e fino a 55 anni n. 4
- oltre i 55 anni e fino a 60 anni n. 6
- oltre i 60 anni e fino a 65 anni n. 11
- oltre i 65 anni e fino a 75 anni n. 41
- oltre i 75 anni n. 12

12.5 Volontari entrati ed usciti nel periodo

L'andamento dei soci evidenzia un costante aumento dell'Associazione

12.6 Rimborso spese

Il Centro, come deliberato dal Consiglio Direttivo in data 28/10/2014 può erogare ad alcuni volontari il solo rimborso documentato, anche sotto la forma di rimborso chilometrico non eccedente le tariffe ACI e le norme fiscali che rendono tale corresponsione non fiscalmente rilevante, dei costi sostenuti per raggiungere la sede del Centro nelle giornate nelle quali svolgono la propria attività.

12.7 – 12.8 Formazione, motivazione, valorizzazione

Sono attivi nel centro incontri per la formazione dei Balli e dei Canti

12.10 - Salute e sicurezza

I soci volontari sono coperti da assicurazione Ancescao con polizza unica per il volontariato CAVARRETTA ASSICURAZIONI SRL

RICORSO A CONTRATTI DI OUTSOURCING

Non è stato necessario ricorre a contratti di outsourcing

ATTIVITA' RICREATIVA

36.1 – Attività

Il Centro svolge prevalentemente un'azione di aggregazione a favore della popolazione anziana presente sul territorio. In considerazione delle modeste dimensioni del Centro intervengono alle attività del Centro le persone residenti nel territorio della Vallata del Reno Sasso Marconi, Marzabotto, Vergato ecc.

Il Centro è aperto nelle giornate di:

Lunedì dalle ore 20.30 alle ore23.00 balli popolari.

Mercoledì dalle ore14.30 alle 17.30 canti popolari

Giovedì dalle ore 21.00 alle ore 23,30 attività alternative

Tutte le attività vengono svolte grazie all'opera dei propri Soci prestata in forma volontaria e gratuita .

Il Centro nel corso dell'anno ha inoltre dato vita ad un progetto autofinanziato denominato "IL BALLO POPOLARE viaggio nelle nostre tradizioni" realizzato per le scuole di ogni ordine e grado.

Il centro svolge attività di supporto ed aggregazione nell'organizzazione di eventi in collaborazione con le amministrazioni locali di seguito verranno riportati gli eventi più significativi.

36.1.1 Attività nelle piazze degli Scarriolanti (31 partecipazioni)

mar 10 gen 2015

Gli Scarriolanti - casa protetta festa Anziani

Dove: Vergato

sab 1 gen 2015

Gli Scarriolanti - festa parrocchiale

Dove: Santa Croce Savigno

sab 21 feb 2015

12:00 Gli Scarriolanti - Pedalata Gustosa

Dove: Marzabotto, 40043 Marzabotto BO, Italia

sab 7 mar 2015

10:30 Gli Scarriolanti a DONNA FIERA

Dove: Marzabotto

dom 18 apr 2015

Gli Scarriolanti - settantesimo resistenza

doe: Marzabotto

sab 25 apr 2015

16:00 Gli Scariolanti - Monte Sole 70° della Liberazione

Dove: Parco Storico di Monte Sole, 40043 Marzabotto BO, Italia

sab 16 maggio 2015

Gli Scarriolanti- Festa dell'ANPI

dove: Monte San Pietro

dom 17 mag 2015

10:30 Gli Scarriolanti - Festa di primavera Dove: Montese, 41055 Montese MO, Italia

gio 21 mag 2015

20,30 GLI SCARRIOLANTI Teatro di Marzabotto spettacolo con teatrando

insieme

Di chi sono le Montagne

sab 6 giu 2015

19:00 GLI SCARRIOLANTI con coro Le Voci della Casa Gialla Borghi Divini

Dove: Marzabotto, Sperticano

dom 21 giu 2015

13:30 Gli Scarriolanti - fiera di Pian di Venola

Dove: Pian Di Venola, Italia

mer 24 giu 2015

Gli Scarriolanti - Festa al circolo Arci

Dove: Bologna

sab 25 lug

19:00 Gli Scarriolanti - A.n.p.i Imola Ponticelli

Dove: Imola, 40026 Imola BO, Italia

dom 26 lug 2015

14:00 Scarriolanti Festa patronale a Montasico Dove: Montasico, 40043 Montasico BO, Italia

dom 9 ago 2015

13:30 Scarriolanti alla festa dei reduci a Vedegheto

Dove: Vedegheto, Italia

ven 21 ago 2015

Gli Scarriolanti - Compleanno di Chiara nel parato a Malabergo

Dove: Maserno

sab 22 ago 2015

Gli Scarriolanti - Festa della Proloco di Vigo

Dove: Vigo ,Camugnano

dom 06 set 2015

Gli Scarriolanti - Fira di sdaz Dove: Pontecchio Marconi

dom 13 set 2015

Gli Scarriolanti - festa anniversario di un matrimonio

Dove: Maserno

gio 24 set 2015

Gli Scarriolanti - Festa ANT Panico

Dove: Panico di Marzabotto

ven 25 set 2015

Gli Scarriolanti - Festa degli Alpini

Dove: Lagaro

sab 03 ago 2015

Gli Scarriolanti - a teatro di Marzabotto "Edda le Querce"

Dove: Marzabotto

ven 9 ott 2015

Gli Scarriolanti -festa " i mi amig"

Dove: Calderara

dom 25 ott 2015

Gli Scarriolanti - festa degli Alpini Marronata

Dove: Porreta Terme

sab 07 nov 2015

Gli Scarriolanti - Casa protetta festa anziani

Dove: Pian di Venola

ore 20,30 Gli Scarriolanti - Festa della "Spanociadura"

Dove: Maserno

sab 14 nov 2015

Gli Scarriolanti - Festa dell' ANPI Dove: Tavernelle V. D. Pesa

lun 07 dic 2015

Gli Scarriolanti - Fesat degli alpini

Dove: Casalecchio di Reno

sab 12 dic 2015

Gli Scarriolanti - Casa Protetta festa anziani

Dove: Vergato

Dom 13 dic 2015

Gl Scarriolanti - Casa protetta festa anziani

Dove: Monzuno

dom 20 dic 2015

Gli Scarriolanti - festa S.P.I. marzabotto

dove: Marzabotto

36.1.2 Attività nelle piazze della Galoppa (28 Partecipazioni)

dom 18 gen 2015

16:00 La Galoppa - Festa di S. Antonio Abate

Dove: Sasso Marconi - Lagune

dom 22 feb 2015

15:00 la Galoppa organizza - Festa a Ballo con balli Popolari

Dove: Casa dei Campi via setta 1/5 Sasso Marconi

dom 1 mar 2015

15:30 La Galoppa - Veglia verde Gruppo Alpini Casalecchio e Sasso

Dove: Casa dei Popoli via Cimarosa, 10 Casalecchio di Reno

dom 8 mar 2015

15:30 La Galoppa a DONNA FIERA

dom 19 apr 2015

18:30 La Galoppa - Casa dei Campi

Dove: Sasso Marconi BO, Italia

dom 10 mag 2015

10:00 La Galoppa - Cantamaggio Pioppe di Salvaro

Dove: Pioppe di Salvaro, 40030 Pioppe di Salvaro BO, Italia

dom 17 mag 2015

14:00 La Galoppa - Festa di primavera

Dove: Montese, 41055 Montese MO, Italia

dom 31 mag 2015

Tutto il giorno Festa Dai monti al mare alla Posada

Dove: Rivabella, 40050 Rivabella BO, Italia

mar 2 giu 2015

10:00 La Galoppa - Festa per le vie del centro di Zocca

Dove: Zocca MO, Italia

sab 13 giu 2015

18:00 La Galoppa Borghi Divini - Panico

Dove: Marzabotto, Luminasio, Borgo Mazzagatti

ven 19 giu 2015

18:00 La Galoppa - Festa medioevale della Nicolosa

Dove: Fontana di Sasso Marconi

sab 20 giu 2015

18:00 La Galoppa - Festa medioevale della Nicolosa

Dove: Fontana di Sasso Marconi

sab 4 lug 2015

18:00 La Galoppa Borghi di ...Vini

Dove: Luminasio, 40043 Luminasio BO, Italia

dom 19 lug 2015

14:00 La Galoppa festa a Ronchidoso

Dove: Ronchidoso - Montese

sab 25 lug 2015

14:00 La Galoppa - ANPI Colle Ameno presentazione

Dove: Colle Ameno Sasso Marconi

dom 26 lug 2015

14:00 La Galoppa festa a Montasico

dove: Marzabotto Montasico

dom 9 ago 2015

14:00 La Galoppa a Liserna

dove: Vergato, Liserna

gio 13 ago 2015

14:00 LaGaloppa al castello Manservisi

dove: Porretta terme, Castelluccio

ven 14 ago 2015

18:00 Galoppa - Festa della Madonna del Poggiolino a Guzzano

Dove: Guzzano - Camugnano (BO), Camugnano, BO, Italia

dom 16 ago 2015

16:00 Galoppa - festa parrocchiale a San Rocco

Dove: Monzuno, 40036 Monzuno BO, Italia

ven 4 set 2015

Tutto il giorno La Galoppa - Fira di Sdaz

Dove: Pontecchi Marconi, Bo, Italia

sab 5 set 2015

Tutto il giorno La Galoppa - Fira di Sdaz

Dove: Pontecchi Marconi, Bo, Italia

dom 6 set 2015

Tutto il giorno La Galoppa - Fira di Sdaz

Dove: Pontecchi Marconi, Bo, Italia

mar 8 set 2015

Tutto il giorno La Galoppa - Fira di Sdaz

Dove: Pontecchi Marconi, Bo, Italia

dom 11 ott 2015

14:30 La Galoppa alla tartufesta a Vergato

Dove: Piazza dei Capitani Vergato

dom 25 ott 2015

14:30 La Galoppa alla Marronata di Maserno

Dove: Maserno

gio 12 nov 2015

21:00 La Galoppa in collaborazione con La Violina Organizza una serata di

ripasso delle danze Montanare e Romagnole Dove: Marzabotto Stazione FS Centro Musicale

36.2 - Partecipanti

Alle attività del centro partecipano complessivamente una ottantina di persone di varie età anagrafiche provenienti non solo dal Comune di Marzabotto ma anche dai comuni limitrofi Vergato e Sasso Marconi. Il centro è aperto a tutti i cittadini che si vogliano iscrivere e partecipare agli incontri di studio sia dei Balli popolari ma anche dei Canti Popolari .

L'Associazione è in costante ricerca sul territorio delle Tradizioni Popolari al fine di trasmetterle ai giovani per salvaguardare un patrimonio importante che viene trasmesso sia oralmente ma anche con l'insegnamento dei balli che ci sono stati strasmessi ad oggi proprio per la volontà di tanti volontari come noi.

Il coinvolgimento attraverso le attività che l'Associazione svolge nelle piazze porta a coinvolgere centinaia se non migliaia di persone che partecipano o seguono le attività di canto ballo che costantemente presentiamo per mantenere vivo il ricordo e le tradizioni popolari dei nostri nonni.

36.3 Le risorse disponibili per l'attività

Il funzionamento dell'organizzazione viene portato avanti dalle risorse dei soci eletti i quali con passione dedicano tempo libero a tutte le attività.

Vi sono anche donazioni liberali da terzi o da soci che possono concorrere agli introiti dell'associazione

36.4 - Sponsor

Pur auspicando di poter trovare degli sponsor attualmente ci autofinanziamo le attività attraverso piccole donazioni liberali dei Soci.

36.5 – Strutture utilizzate dal Centro

Il Centro che attualmente utilizziamo "Cento Musicale di Marzabotto" concesso in affitto con Convenzione con i Comune di Marzabotto sottoscritta 01/09/2015 i locali attuali mq. 60 risultano essere insufficiente per le attività che svolgiamo in un prossimo futuro bisognerà valutare e ricercare spazi nuovi da dedicare alle attività svolte. I locali risultano essere a norma di sicurezza e sono dotati di luce e riscaldamento. Ad oggi risultano al limite della capacita di utilizzo in futuro se verrà confermato il trend di crescita necessitano spazi più ampi per permettere e attività dell'Associazione.

36.6 - Investimenti

Non sono stati fatti da parte dell'Associazione investimenti sulla struttura usata.

36. 8 – Modalità di copertura dei costi dell'attività.

I costi complessivamente sostenuti dal Centro trovano copertura nelle seguenti entrate

0 % mediante ricorso al finanziamento pubblico

60 % dalle quote associative e di partecipazione alle attività pagate dai Soci

40 % libere donazione di soci e terzi

36.9 Quote di partecipazione richieste ai partecipanti per le attività a pagamento

Il Centro venendo incontro alle esigenze ed alle richieste dei propri soci organizza le seguenti attività che per la loro natura necessitano della corresponsione di un corrispettivo specifico a copertura delle spese sostenute:

- organizza incontri studio con ricercatori delle tradizione dei balli popolari
- Quota di partecipazione richiesta minima a copertura delle spese
- Numero dei partecipanti si aggira dai 25 alle 30 unita
- Durata 10 incontri con cadenza di 15 giorni

36.12 - Soddisfazione e qualità (Customer satisfaction)

Da sondaggi svolti tra i soci e risultato la massima soddisfazione di tutti i Soci per le attività svolte sia durante gli incontri di studio ma anche durante le uscite in pubblico per spettacoli.

DIMENSIONE ECONOMICA"

38.1 Rappresentazione della situazione patrimoniale / economica

Il presente Bilancio Sociale è presentato unitamente al Bilancio d'esercizio dal quale si posso desumere i dati richiesti.

Attivo circolante: € 3991,9

Crediti: € 0

Debiti: € 1045,9

Proventi (totali): € 2975,74

Istituzionali: € 2885

Attività decommercializzate: € 0

Attività accessorie:: € 90,74

Oneri (totali): € 3133,75

38.2 - Criteri di redazione del Bilancio.

Il Bilancio è coerente con le Linee guida dell'agenzia delle Onlus

38.3 - Svolgimento di rilevante attività produttiva

Il Centro si qualifica fiscalmente Ente non Commerciale rispettando i disposti di cui all'art. 149 TUIR e pertanto l'attività produttiva di natura commerciale non è rilevante, ma se esercitata, ha rilevanza marginale

38.4 Provenienza delle fonti di ricavo

Istituzionali: € 2885

Erogazioni liberali: € 1455

Convenzioni: € 0

38.5 - Principali fonti di proventi

38.6 - Oneri delle gestioni

gestione istituzionale: €. 1210,00

• gestione accessoria: €. 208,40

• gestione di supporto: €.668.86

• gestione finanziaria patrimoniale: €. 1045,90

• gestione raccolta fondi: €. 0

Importo Oneri:

gestione istituzionale: € 0

gestione accessoria: € 0

gestione di supporto: € 0

gestione finanziaria patrimoniale: € 1045,9

gestione raccolta fondi: € 0

38.7 - 38.8 Natura e verifica delle convenzioni / contratti stipulati con la Pubblica Amministrazione e indicazione di eventuali problematiche e/o contenziosi

Il Centro ha sottoscritto in data 01/09/2015 una convenzione della durata di 1 anni con il Comune di Marzabotto .

La convenzione ha per oggetto Convenzione tra il comune di Marzabotto e l'Associazione I Biasanòt per l'utilizzo continuativo del centro Musicale per lo svolgimento delle prova.

I pagamenti sono stati effettuati con regolarità.

La relazione contrattuale non presenta ostacoli

38.9 - Prospetto delle entrate per tipologia di finanziatori

Il presente Bilancio Sociale è presentato unitamente al Bilancio d'esercizio dal quale si posso desumere i dati richiesti.

38.10, 38.11, 38.12,38.13 – Notizie relative alle raccolte pubbliche di fondi.

Nessuna raccolta fondi è stata fatta